

Prérequis et compétences développés dans les formations en Arts Appliqués au Lycée ST JOSEPH LASALLE – PRUILLE LE CHETIF

| Formations | Prérequis | Compétences développées durant la formation |
|---|---|---|
| <u>CAP Signalétique Décors Graphiques – SDG (2 ans)</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une certaine dextérité. • Aimer dessiner. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilisation de machines numériques (imprimante numérique, plotter de découpe, flockage, découpe laser, etc...) • Maîtrise du dessin d'art, de la lettre, du graphisme, de la maquette et de la mise en page. • Sensibilité artistique et créativité. • Pose d'enseignes et panneaux publicitaires, panneaux de signalisation, vitrines, panneaux de chantiers, stands (salons et événementiels), banderoles, calicots, lambrequins, murs peints, stickers, adhésifs et marquage de véhicules, etc... |
| <u>BAC PRO Métiers de l'Enseigne et de la Signalétique – MES (3 ans)</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une certaine dextérité. • Être rigoureux, précis et soigneux. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilisation de machines (découpe laser, soudure, scie, perceuse, scie à onglet, imprimante numérique, plotter de découpe, etc...) • Pose d'enseignes et de décors lumineux. |
| <u>BAC PRO Photographie – PHOTO (3 ans)</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Avoir le sens de la créativité. • Être motivé. | <ul style="list-style-type: none"> • Approche globale de toutes les techniques photographiques argentiques et numériques. |
| <u>BAC PRO Communication Visuelle pluri-média – CVPM (3 ans)</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Être souriant et communicatif. • Avoir un bon niveau en orthographe. • Supporter la position assise devant l'écran. • Accepter les critiques et avoir un sens de l'acceptation. • Être curieux, créatif et avoir du goût. | <ul style="list-style-type: none"> • Connaissance des différentes techniques de dessin. • Maîtrise du dessin d'art, de la lettre, de la maquette et de la mise en page. • Programme d'histoire des arts. • Formation sur les logiciels professionnels du graphiste (Adobe). • Découverte de la chaîne graphique, technologie de l'imprimerie. • Répondre à un cahier des charges ou commande d'un client (affiche, logo...) |
| <u>BAC PRO Mode – Métiers de la Couture et de la Confection (3 ans)</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une certaine dextérité. • Avoir une sensibilité artistique et faire preuve de créativité. | <ul style="list-style-type: none"> • Concevoir le prototype et être capable de fabriquer par les méthodes manuelles et informatisées. • Estimer le coût de la réalisation, planifier et organiser la production |