

# Education musicale en 6°

• Nous travaillons dans 3 domaines :

- L'écoute de grandes œuvres du répertoire.
- La pratique : le chant et les percussions corporelles.
- Développer une culture musicale.

# L'écoute des œuvres.

- - Il s'agit de **comparer des extraits**, dans des styles musicaux très différents, afin **d'acquérir le vocabulaire simple de description** :
- Le volume
- la vitesse
- les groupes d'instruments
- les différentes voix.
- Comprendre comment les éléments sont utilisés pour composer une musique.

# La Pratique (pour mieux comprendre)

- A travers le **chant** ou les **percussions corporelles**, les élèves retravaillent les notions abordées en écoute.
- Prendre conscience de sa voix
- Apprendre à s'exprimer
- S'écouter et écouter les autres, coordonner ses gestes
- Mémoriser
- Proposer, créer des exemples simples

# Culture musicale

- Tous les styles musicaux sont abordés.
- Les notions étudiées se retrouvent aussi bien dans le jazz que dans la musique classique, la variété ou la musique contemporaine ou les musiques de films.
- Ouverture également sur les musiques extra-européennes.